

13.2. Ensenyament artístics



- 13.2.1. Art Dramatic
- 13.2.2. Dansa
- 13.2.3. Arts plàstiques i disseny
- 13.2.4. Música

13.2.1. Art Dramàtic



Els ensenyaments d'**Art dramàtic** comprenen un sol grau de caràcter superior. Tenen una durada de quatre

cursos i es comença des d'un principi amb l'especialitat corresponent: la direcció escènica, la dramaturgia, l'interpretació (Teatre de text, de gest, d'objectes i musical) i l'escenografia. La superació d'aquests estudis dóna dret al títol superior d'art dramàtic. La titulació que s'obté en acabar aquests estudis és equivalent, a tots els efectes, a la d'una llicenciatura universitària.

Prova d'accés

Amb titulació acadèmica

Per accedir als ensenyaments d'Art Dramàtic cal:

>Posseir el títol de Batxiller o estudis equivalents

>Haver superat una prova específica que valora la maduresa, els coneixements i les aptituds necessàries per cursar els estudis de l'especialitat escollida.

Aquesta prova consta de dos exercicis: el primer és escrit i comú a totes les especialitats, el segon és pràctic i específic per a cada especialitat. Es desenvolupa en diverses sessions amb una durada màxima de dues setmanes.

Sense titulació acadèmica

Mitjançant una prova que es convoca anualment, poden accedir-hi les persones que malgrat no complir les condicions de l'apartat anterior, tinguin més de 20 anys, o bé que els compleixin durant l'any natural en que vulguin iniciar els estudis.

Aquesta prova consisteix en presentar una memòria justificativa i fer una exposició oral dels treballs i activitats realitzades amb relació a una àrea de l'especialitat triada. En cas de superar la prova, els alumnes poden accedir a les proves d'accés que s'estableixen per a l'alumnat amb titulació acadèmica.

A la [pàgina web de l'Institut del Teatre](#) [1] pots trobar tota la informació sobre serveis, estudis i escoles on cursar art dramàtic.

13.2.2. Dansa



Són ensenyaments que tenen com a objectiu aprofundir en el llenguatge i la pràctica de la dansa. Els alumnes poden cursar simultàniament els ensenyaments de dansa de nivell elemental o de grau mitjà i els de règim general.

Nivell elemental: La durada d'aquests ensenyaments la defineixen els centres mateixos a partir del projecte curricular. Has d'anar en compte, en acabar aquests ensenyaments, el centre pot expedir els diplomes corresponents sense validesa acadèmica oficial.

Grau Mitjà: El grau mitjà està estructurat en tres cicles de dos cursos acadèmics cadascun. Es pot accedir al grau mitjà amb la superació d'una prova específica que consta d'un exercici de diverses parts que inclou

qüestions referides a objectius terminals del currículum del grau elemental de les assignatures de dansa clàssica, dansa creativa, dansa espanyola i/o danses folklòriques, i música.

El currículum del grau mitjà d'ensenyaments de dansa es configura amb les especialitats següents:

- Dansa clàssica
- Dansa contemporània
- Dansa espanyola

La superació del tercer cicle de grau mitjà dóna dret al títol professional corresponent a l'especialitat cursada i a obtenir el títol de Batxiller, si se superen les matèries comunes del Batxillerat.

Grau Superior: Els ensenyaments de dansa de grau superior, agrupats en un cicle únic, tenen una durada de quatre cursos i s'estructura en dues especialitats:

- Pedagogia de la dansa
- Coreografia i Tècniques d'interpretació de la dansa

La superació d'aquest grau dóna dret al títol superior de dansa en l'especialitat corresponent.

La titulació que s'obté en acabar aquests estudis és equivalent, a tots els efectes, a la d'una llicenciatura universitària.

13.2.3. Arts plàstiques i disseny



Aquests ensenyaments aprofundeixen en els àmbits de formació que deriven de la relació entre l'art i el disseny: les arts aplicades, els oficis artístics, les modalitats del disseny i la conservació i restauració de béns culturals.

Les arts aplicades i els oficis artístics corresponent a Cicles Formatius de Grau Mitjà o Superior que s'agrupen en diferents famílies professionals, aquestes són:

- > Arts florals
- > Arts aplicades a la indumentària
- > Arts aplicades al llibre
- > Arts aplicades al mur
- > Arts aplicades a l'escultura
- > Ceràmica artística
- > Comunicació gràfica i audiovisual
- > Disseny d'interiors
- > Disseny industrial
- > Esmalts artístics
- > Joieria d'art
- > Tèxtils artístics

El currículum inclou ensenyaments teòrics i pràctics en centres educatius, una fase de formació pràctica en empreses, estudis o tallers, i una obra final, si es tracta d'un cicle de formació específica de grau mitjà, o un projecte final si es tracta d'un cicle de formació específica de grau superior.

La formació en empreses, estudis o tallers comprèn les pràctiques en entitats de titularitat pública o privada; està integrada al currículum del cicle que es cursa; també es pot efectuar en el marc d'intercanvis nacionals o internacionals. Permet complementar els coneixements, les habilitats i les destreses dels mòduls que integren el currículum del cicle de formació específica, i avaluar els aspectes més rellevants de la competència professional adquirida pels alumnes.

Conservació i restauració de béns culturals (estudis superiors)

Per accedir a aquests ensenyaments cal disposar del títol de Batxiller i superar una prova d'accés. Les persones majors de 19 anys que no disposin del títol de Batxiller, hi podran accedir mitjançant la superació d'una part de la prova d'accés esmentada, regulada i organitzada pel Departament d'Educació, que acrediti que té la maduresa en relació amb els objectius del Batxillerat i els coneixements, habilitats i aptituds necessàries.

Les Especialitats que es poden cursar són quatre:

- > Document gràfic
- > Escultura
- > Arqueologia
- > Pintura

El títol que s'expedeix és equivalent a una diplomatura universitària.

Disseny (estudis superiors)

Per accedir a aquests ensenyaments cal disposar del títol de batxiller i superar una prova d'accés, regulada pel Departament d'Educació, en la qual es valorarà la maduresa, els coneixements i les aptituds per a cursar-los amb aprofitament.

Les persones majors de 19 anys que no disposin del títol de Batxiller, hi podran accedir mitjançant la superació d'una part de la prova d'accés esmentada, regulada i organitzada pel Departament d'Educació, que acrediti que té la maduresa en relació amb els objectius del Batxillerat i els coneixements, habilitats i aptituds necessàries.

Les especialitats que es poden cursar son:

- > Disseny gràfic
- > Disseny de productes
- > Disseny d'interiors
- > Disseny de moda

13.2.4. Música



Són ensenyaments que tenen com a objectiu aprofundir en el llenguatge i la pràctica musical. Els alumnes poden cursar simultàniament els ensenyaments de música elementals i de grau professional i els de règim general. Els estudis de música comprenen tres etapes: ensenyaments elementals, grau professional i grau superior.

Ensenyaments elementals: Els ensenyaments elementals aporten una formació teòrica i pràctica que permet gaudir de la pràctica individual i de conjunt.

Grau professional: Comprèn sis cursos acadèmics. L'accés al 1r curs implica la superació d'una prova específica que té com a objectiu verificar la possessió d'aptituds i habilitats específiques i valorar qualitativament i quantitativament la maduresa i la capacitat per a iniciar els estudis. Igualment, es podrà accedir a un curs de grau professional diferent del primer, sense haver fet cursos anteriors, un cop superada una prova específica.

El grau professional dels ensenyaments de música té les especialitats següents:

- a) Àrea d'instruments de l'orquestra
- b) Àrea d'instruments polifònics
- c) Àrea d'instruments de la música moderna i jazz
- d) Àrea d'instruments de la música antiga, (excepte orgue)
- e) Àrea d'instruments tradicionals
- f) Àrea de cant.

Grau superior: Per accedir-hi cal haver superat la prova d'accés, estar en possessió del títol de Batxiller i haver aprovat els estudis corresponents al sisè curs del grau mitjà o professional. Aquest Grau Superior proporciona als estudiants una formació sòlida de caire general en música, alhora que un nivell d'especialització en els terrenys professionals vinculats a l'àmbit i a la modalitat i/o itinerari en el qual cursen estudis.

S'organitza en els deu àmbits següents:

- Instruments de la música clàssica i contemporània
- Instruments de jazz i de la música moderna
- Instruments de la música antiga
- Instruments de la música tradicional
- Direcció
- Pedagogia
- Musicologia
- Composició
- Sonologia
- Promoció i gestió

La titulació que s'obté és equivalent, a tots els efectes, a la d'una llicenciatura universitària.

Links:

[1] <http://www.institutdelteatre.org/>

